

REGULAMIN

DLA WIDZÓW UCZESTNICZĄCYCH W SPEKTAKLACH ORGANIZOWANYCH PRZEZ TEATR POLSKI W SZCZECINIE W ZWIĄZKU Z ZAPOBIEGANIEM ROZPRZESTRZENIANIU SIĘ KORONAWIRUSA

Niniejszy Regulamin jest zgodny z obowiązującymi przepisami i rekomendacjami Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego dla instytucji prowadzących działalność kulturalną i artystyczną, w związku z planowanym wznowieniem pracy w okresie wychodzenia ze stanu epidemii COVID-19 i określa zasady organizacji i uczestnictwa w wydarzeniach artystycznych organizowanych w Teatrze Polskim w Szczecinie (dalej: **Teatr**).

I. ZASADY DLA UCZESTNIKÓW WYDARZEŃ

1. Zapraszamy do Teatru widzów (dalej: **Uczestników**), którzy, według swojej najlepszej wiedzy, nie są osobami zakażonymi oraz nie przebywają na kwarantannie lub pod nadzorem epidemiologicznym.
2. W celu potwierdzenia powyższego, każdy Uczestnik jest zobowiązany do złożenia pisemnego Oświadczenia, które stanowi Załącznik nr 1 do niniejszego Regulaminu, przy wejściu do Teatru.
3. Rekomendowane jest wskazanie w Oświadczeniu danych kontaktowych (numeru telefonu, adres e-mail) Uczestnika, aby ułatwić służbom sanitarnym dochodzenie epidemiologiczne na wypadek wykrycia, że osoba zakażona brała udział w danym wydarzeniu.
4. Informacje o przetwarzaniu danych osobowych Uczestników, podstawie ich zbierania, okresie przechowywania, a także uprawnieniach z tego tytułu znajduje się na odwrocie Oświadczenia w „Informacji o przetwarzaniu danych osobowych”.
5. Na terenie Teatru Uczestnicy są zobowiązani do:
 - a) posiadania maseczki ochronnej i zakrywania ust i nosa za jej pomocą;
 - b) zachowania, co najmniej 1,5 m odstępu od innych Uczestników
 - c) dezynfekcji rąk, co najmniej przy wejściu do Teatru i na widownię
 - d) stosowania się do Regulaminu i do komunikatów graficznych oraz zaleceń pracowników Obsługi Widowni Teatru (dalej: **pracownicy obsługi**) w zakresie właściwej organizacji wydarzenia w celu zapewnienia bezpieczeństwa i ochrony zdrowia.
6. Uczestnicy są zobowiązani do zajmowania miejsc zgodnie z miejscem wskazanym na bilecie, z zachowaniem co drugiego miejsca wolnego.
7. Wyjątkowo dopuszczalne jest zajęcie miejsca bez zachowania co drugiego wolnego miejsca, jeżeli Uczestnik uczestniczy w wydarzeniu:
 - a) z dzieckiem poniżej 13. roku życia,
 - b) z osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie,
 - c) z osobą wspólnie zamieszkującą lub gospodarującą.
8. Teatr nie ponosi odpowiedzialności wobec Uczestników, o których mowa w pkt 7 powyżej, którzy złożyli nieprawdziwe oświadczenie o wystąpieniu okoliczności wskazanych w lit. a-c, w zakresie w jakim odpowiedzialność ta wynikałaby z niezachowania przez Uczestników wymaganego odstępu.

II. ORGANIZACJA WIDOWNI

1. Priorytetem przy organizacji widowni jest unikanie kolejek i skupisk wśród Uczestników.
2. Teatr udostępni Uczestnikom nie więcej niż połowę liczby miejsc zgodnie z planem widowni uwzględniającym obowiązujące w tym zakresie wytyczne GIS.
3. Teatr jest otwierany dla Uczestników na 40 minut przed wyznaczoną godziną spektaklu.

4. Uczestnicy (z wyjątkiem osób, o których mowa w I pkt 7) oczekujący na zewnątrz Teatru lub przebywający wewnątrz Teatru przed zajęciem wyznaczonych miejsc, zobowiązani są do zachowania dystansu 1,5 m.
5. Przy wejściu głównym do holu Teatru pracownicy obsługi kierują ruchem, wpuszczając Uczestników stopniowo do Teatru po weryfikacji, czy Uczestnik ma zakryte usta i nos, posiada ważny bilet oraz wypełnione Oświadczenie.
6. W przypadku braku wypełnionego Oświadczenia Uczestnicy proszeni są o udanie się do wyznaczonego stanowiska w celu uzupełnienia powyższego Oświadczenia.
7. Przed wejściem do Teatru odbywa się kontrola biletów oraz wypełnionych Oświadczeń przy zachowaniu dystansu 1,5 m.
8. Pisemne Oświadczenie po okazaniu pracownikowi obsługi Teatru są wrzucane do wyznaczonego pojemnika.
9. Szatnia w Teatrze jest nieczynna.
10. Teatr umożliwia wnoszenie okrycia wierzchniego na widownię Teatru
11. Uczestnicy są proszeni o zastosowanie do informacji i poleceń pracowników obsługi Teatru i bezpośrednio kierowanie się na swoje miejsce na widowni.
12. Podczas przerwy zaleca się opuszczenie widowni celem jej przewietrzenia
13. Po zakończeniu I aktu w komunikacie głosowym zostanie podana informacja o długości przerwy i zaleceniu utrzymywania dystansu społecznego.
14. Po zakończeniu spektaklu obowiązuje zasada etapowego opuszczania widowni przez Uczestników z zachowaniem obowiązującej odległości.
15. Pracownicy obsługi odpowiednio kierują Uczestników do najbliższego wyjścia.

III. DBANIE O BEZPIECZEŃSTWO UCZESTNIKÓW

1. Płyny do dezynfekcji

Płyny do dezynfekcji z płynem dezynfekującym na bazie min. 60% alkoholu znajdują się w dozownikach na terenie Teatru przy kasie biletowej, przy wejściu głównym, w oznaczonych miejscach oraz w toaletach.

2. Toalety

- a) Toalety w Teatrze są wyposażone w dozowniki z mydłem w płynie o właściwościach dezynfekujących, płynem dezynfekującym oraz ręcznikami papierowymi.
- b) Toalety są dodatkowo dezynfekowane podczas spektaklu: przed i po przerwie.
- c) W toaletach umieszczone są w widocznych miejscach instrukcję mycia rąk według rekomendacji GIS.

3. Dezynfekcja pomieszczeń

- a) Po każdym spektaklu przeprowadza się dezynfekcję pomieszczeń Teatru przeznaczonych dla Uczestników oraz ich wyposażenia.
- b) Podczas spektaklu służby porządkowe Teatru dokonują: przed i po przerwie dezynfekcji klamek i innych elementów często dotykanych.

4. Wentylacja pomieszczeń

- a) Podczas spektaklu i na godzinę przed nim zostają uchylone lub otwarte drzwi/ okna.
- b) Wentylacja i klimatyzacja widowni (pobierająca w celu schłodzenia powietrze z zewnątrz) zostaje załączona na godzinę przed spektaklem oraz zostaje włączona przez godzinę po spektaklu.

5. Zachowanie dystansu społecznego

- a) Obowiązujący dystans pomiędzy Uczestnikami wynosi 1,5 metra (z wyjątkiem osób, o których mowa w I pkt 7).
- b) W miejscach narażonych na tworzenie kolejek, tj. przy wyjściu głównym, przy toaletach, na schodach stosuje się odpowiednie oznakowania zapewniające dystans.
- c) Pracownicy obsługi dbają o zapobieganie tworzeniu się zgromadzeń.

6. Personel Teatru

- a) Pracownicy Teatru (w szczególności: pracownicy obsługi, pracownicy ochrony, pracownicy służb sprzątających, kasjerzy) w czasie otwarcia Teatru dla Uczestników, wykonują swoje czynności w maseczkach lub przyłbicach i rękawiczkach dokonując regularnej dezynfekcji rękawiczek.
- b) Pracownicy Teatru są poddawani każdorazowo przed rozpoczęciem dyżuru obowiązkowemu pomiarowi temperatury, jak również regularnie składają oświadczenia w sprawie swojego stanu zdrowia i narażenia na kontakt z osobami podejrzanymi o zakażenie wirusem.
- c) Personel Teatru został przeszkolony w zakresie stosowania procedur bezpieczeństwa w związku z trwającym stanem epidemii, w szczególności bezkontaktowej obsługi Uczestników.
- d) Przed każdym wydarzeniem sporządzana jest lista osób z personelu Teatru biorących udział w danym wydarzeniu.

7. Pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej

Na terenie Teatru, czyli m.in. w toaletach oraz przy wyjściach z Teatru zostały rozmieszczone zamykane, specjalnie oznakowane pojemniki na zużyte środki ochrony osobistej, które podlegają utylizacji zgodnie z Wytycznymi Ministerstwa Klimatu i GIS.

8. Współpraca ze służbami epidemiologicznymi

- a) W Teatrze wyznaczono koordynatora do spraw bezpieczeństwa sanitarnego oraz stałego kontaktu z wyznaczoną osobą z właściwej powiatowej stacji sanitarno-epidemiologicznej.
- b) W przypadku potwierdzenia zakażenia koronawirusem u Uczestnika lub obsługi wydarzenia Teatr udostępnia listę osób, które zakupiły bilety na dany spektakl oraz listę osób zaangażowanych do obsługi danego spektaklu odpowiednim pracownikom Powiatowej Stacji Sanitarno-Epidemiologicznej.

9. Wyłączenie działalności niektórych stanowisk usługowych

Do odwołania pozostają zamknięte:

- a) Szatnia dla Uczestników,
- b) Bufet Teatralny.

10. Regulamin oraz Oświadczenie udostępnione są na stronie internetowej pod adresem: www.teatrpolski.eu, a także znajdują się przy kasie biletowej.

11. Uczestnik biorący udział w wydarzeniu organizowanym przez Teatr akceptuje postanowienia Regulaminu i zobowiązuje się zastosować do zasad w nim obowiązujących.

IV. SKUTKI NIEPRZESTRZEGANIA REGULAMINU

1. Uczestnicy niestosujący się do instrukcji i poleceń pracowników obsługi w przypadku naruszenia postanowień Regulaminu zostaną poproszeni o opuszczenie Teatru.
2. W takim przypadku nie przysługuje zwrot należności za zakupiony bilet lub jego wymiana.
3. Teatr ma prawo w uzasadnionych przypadkach zawiadomić o zaistniałym naruszeniu odpowiednie służby porządkowe lub sanitarno-epidemiologiczne.

V. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Niniejszy Regulamin obowiązuje od dnia 04 sierpnia 2020 do czasu jego uchylecia.
2. W sprawach nieuregulowanych w niniejszym Regulaminie zastosowanie mają obowiązujące przepisy prawa i rekomendacje (wytyczne) uprawnionych jednostek i służb.
3. Niniejszy Regulamin podlega uaktualnieniu w zależności od zmieniającej się sytuacji oraz wydawanych w tej sprawie rekomendacji związanych z zapobieganiem rozprzestrzenianiu się koronawirusa.